

Balletto del Sud

LE MASCHERE

Spettacolo di danza con interventi musicali dedicato al Carnevale e alla Commedia dell'Arte.

danza classica - ricostruzioni - danza moderna - musica live

Lo spettacolo, in forma di gala multidisciplinare, è un percorso scenico in cui danza e musica dialogano evocando l'atmosfera vivace e teatrale del Carnevale.

I brani presentati, tratti dal repertorio coreutico e musicale e proposti con attenzione alle ricostruzioni filologiche, si ispirano al tema della maschera come gioco scenico, trasformazione e rappresentazione dell'identità.

Sulla scena riaffiorano le figure simboliche della Commedia dell'Arte — Arlecchino, Pantalone, Colombina, Brighella — con i loro caratteri, i contrasti e le dinamiche teatrali che da secoli animano l'immaginario del teatro europeo.

Tra tradizione e rilettura contemporanea, lo spettacolo attraversa atmosfere carnevalesche e suggestioni teatrali, invitando lo spettatore in un mondo dove la maschera diventa spazio di libertà, ironia e continua metamorfosi.

coreografie: Fredy Franzutti e dal repertorio classico

musiche: Amadeus Mozart, Cesare Pugni, Riccardo Drigo, Josef Bayer, Robert Schumann, Johannes Brahms, Aram Khachaturian, Gioacchino Rossini, Jacques Offenbach (esecuzione dal vivo)

► **video spot:**

https://www.ballettodelsud.it/produzioni/le-maschere/maschere_video_spot-2/

produzione n°40 FF 2019

nuova versione 2026

18 ballerini

durata: 1h,40 minuti - atto unico

